



El Posgrado en Letras de la Facultad de Filosofía y Letras y el Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, invitan a la conferencia

ARCHIVO Y DESAPARICIÓN:

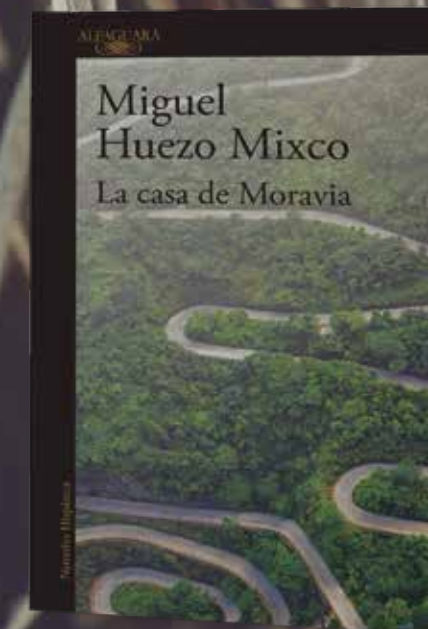
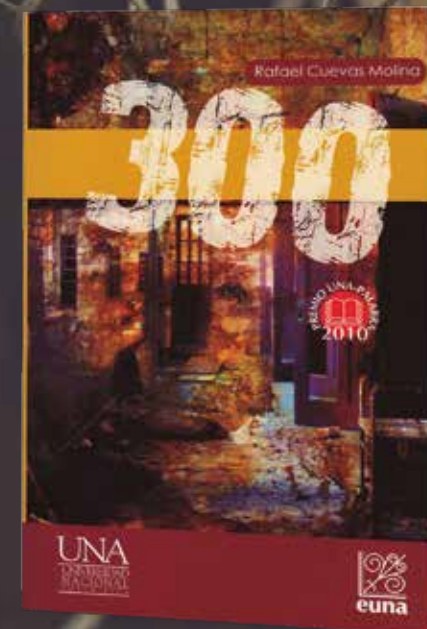
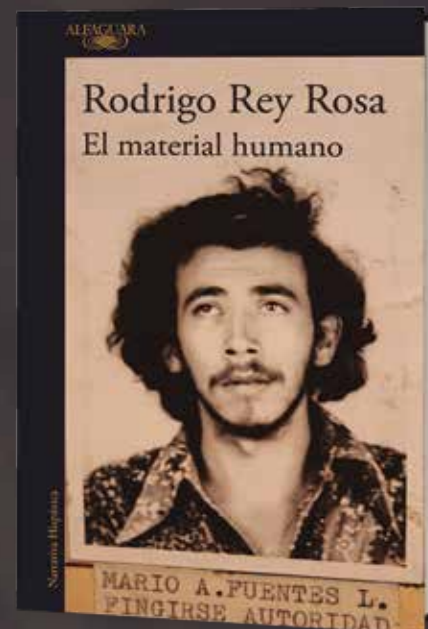
CONSIDERACIONES SOBRE LA NARRATIVA CENTROAMERICANA CONTEMPORÁNEA

que la Dra. en Filología por la Universidad de Postdam, Alemania,

Alexandra Ortiz Wallner,

impartirá el próximo 12 de septiembre a las 11:00 en la Sala de Juntas del Centro de Estudios Literarios de la UNAM.

Presentan: Dra. Mónica Quijano
y Dr. Eduardo Serrato



Una charla sobre las transformaciones que experimentan las producciones narrativas centroamericanas a contrapelo del canon de la narrativa testimonial que le fue impuesto a las producciones de la región en el contexto de las luchas revolucionarias y los conflictos armados de las décadas de 1970s-1980s.

Alexandra Ortiz Wallner estudió filología española y literatura latinoamericana en la Universidad de Costa Rica y se doctoró en literaturas romances por la Universidad de Potsdam, Alemania. Actualmente es profesora invitada de literaturas hispánicas en el Instituto de Romanística de la Universidad Humboldt de Berlín. Su monografía *El arte de ficcionar: la novela contemporánea en Centroamérica* (2012) se ha convertido en una obra de referencia para los estudios centroamericanos.

Instituto de Investigaciones Filológicas: Circuito Mario de la Cueva, Ciudad Universitaria Delegación Coyoacán, 04510 México, CDMX

Correo electrónico: iiflweb@unam.mx

Tel.: (+52) (55) 5622-7485